

Prière De Revenir Plus Tard

Texte: Claude-Inga Barbey
Musique: Marc Moeri

♩ = 72

D7sus4 Dm7 CMaj7sus4 CMaj7 Em/A Am

1. Vier - ge blanche aux on - gles peints Plâ - tre mouil - lé

D7sus4 Dm7 CMaj7sus4 CMaj7 Em/A E7sus4/G

Yeux creu - sés à la p'tite cuil - lère Par un ange pri - son - nier En - chaî -

F#m7(b5) B7 C#m

né tout le jour à un pi - lier Pri - ère de re - ve - nir

F#m7 G#m G#/C C#m

plus tard... re - ve - nir plus tard Priè - re de re - ve - nir

F#m7 G#m A To Fine 1. C#dim/G 2. Dm Am

plus tard... re - ve - nir plus tard

Dm Am Bb Bdim E7sus4

plus tard... re - ve - nir plus tard

C#m F#m7 G#m G#/C C#m
 Pri-ère de re - ve-nir plus tard re-ve-nir plus tard Priè-re de re - ve-nir
 F#m7 G#m A C#dim/G *D.S. al Fine*
 plus tard re - ve - nir plus tard
 FINE C#m F#m7 G#m A
 Priè - re de re - ve - nir plus tard re - ve - nir plus tard
 B C#m

2. Vierge blanche aux ongles peints

Je m'agenouille
 Tout contre tes pieds je vacille
 Sous la bougie allumée
 On m'a assez vue par ici
 Où aller..?

3. Vierge blanche aux ongles peints

Les églises sont toujours fermées
 Quand on a besoin de pitié
 Et je lis dans tes yeux fermés